

III g	oktobar	OSNOVI TV PRODUKCIJE
jesenji semestar	<b>Zadatak 1</b>	<b>Kreativne i operativno – tehničke pripreme</b>

analizirati zadati primer:

<https://www.youtube.com/watch?v=ILP0j59nu4Q>

- ✓ navesti skup potrebnih postupaka u fazi pripreme (od rediteljske koncepcije do formiranja punog sastava ekipe) i razraditi ih na osnovu zadatog primera
- ✓ opisati svaki postupak posebno na zatom primeru

**1. Dinamika pripreme, produkcije i postprodukcije**

(projektovati dinamiku svih faza tehnološkog procesa - kalendar i opis navedenih faza tehnološkog procesa na zatom primeru)

**2. Navesti potrebne objekte po mestu i štimungu (EXT i ENT; dan/noć)**

**3. Navesti izvođače - broj i vrstu**

**4. Navesti potrebne tehničke kapacitete (video i audio oprema, scenska tehnika ...) po fazama procesa i po tehnološkom načinu**

**5. Projektovati potrebnu ekipu realizacije i potreban broj izvršilaca - autorska ekipa, uža ekipa, kompletna ekipa**  
(potrebni kadrovi - navesti radne pozicije i broj izvršilaca po mestu realizacije i tehnološkom načinu)